

Mit jelent az „élet kultúrája”?

Hanna-Barbara Gerl-Falkovitz

Mi mind életben vagyunk. De honnan származik ez az élet? Szülőktől és ősatyáktól, akik éppen erre a gyerekre vártak és akaratuknak megfelelően „megteremtették” őt? Természetesen hozzájárulnak a szülők gyermekük testi és lelki adottságaihoz, de képtelenek ezt tudatosan, célirányosan megtenni. Már ebből az alapvető gondolatból is nyilvánvalóvá válik, hogy a szülő is, mint ismeretlen lényt fogadják gyermeküket, és apránként tudják őt megismerni. Sőt, később a gyermek is egy érési szakaszon fog keresztül menni, mely során önmagát megismerve meg kell találnia képességeinek határát, csakúgy, mint a benne rejlő tehetséget és tudást.



Az élet kultúrája annyit jelent, mint az életet ajándékként felfogni és eszerint élni. Pontosabban, mint egy emberfeletti adomány. És ezt megélni, az élet kezdetétől a végéig. Az idősök önkéntes visszavonulásának látszatát keltve a „szabadonvállalt” halálba taszítják őket. Az önnáló döntéshozatal látszatát keltve megnemszületett gyermekük megölésére kényszerítik az anyákat. A nők tehermentesítésének látszatát keltve gyermeküktől fosztják meg az apákat, annélkül, hogy véleményüket megkérdezték volna.

Az élet kultúrájának jelentése mindezt magába foglalja: az élet továbbadásának lehetőségét, hepe-hupás Földünkön minden nehézség ellenére gyermekeket vállalhassunk, erősíthessük az anyákat és apákat, és nem utolsó sorban, boldogan válhassunk nagyszülőkké.

Az élet kultúrája annyit jelent, hogy amikor eljön az ideje meghalhatunk és saját halálunkat úgy fogjuk fel, mint az új és végtelen életbe való átmenetünket. Ez magába foglalja azt is, hogy az elengedéssel járó fájdalmakat külső segítséggel élhetjük át, és nem kell a testi szétesést szégyenkezve takargatnunk mások elől. A halál okozta szenvedést nem egyedül kell elviselnünk, hanem egymás terveit hordozva.

Ezek a mondatok csakis azért lehetségesek, mert életünket AZ örökké létezőnek köszönhetjük. Európai kultúránk mindig ebből a gondolatból merített. Itt az ideje, hogy újranyissuk kapuinkat az élet kultúrájának.

Könyvajánló:

- H.-B. Gerl-Falkovitz: Eros - Glück - Tod, und andere Versuche im christlichen Denken, Gräffelfing (Resch Vlg.) 2001.
- Eberhard Schockenhoff: Ethik des Lebens, Freiburg (Herder) 2001.
- Robert Spaemann: Personen. Versuche über den Unterschied zwischen 'etwas' und 'jemand', Stuttgart (Klett-Cotta) 2. Aufl. 1998.
- " Veritatis Splendor", 1993, és „Evangelium Vitae”, 1995.

Further reading suggestions

- Encyclicals " Veritatis Splendor", 1993, and „Evangelium Vitae“, 1995.
- H.-B. Gerl-Falkovitz, Eros - Glück - Tod, und andere Versuche im christlichen Denken,
- Gräffelfing (Resch Vlg.) 2001.
- Eberhard Schockenhoff, Ethik des Lebens, Freiburg (Herder) 2001.
- Robert Spaemann, Personen. Versuche über den Unterschied zwischen 'etwas' und 'jemand', Stuttgart (Klett-Cotta) 2. Aufl. 1998.